



Bologna

Cerca nel sito

ME

Le mostre della settimana a Bologna e dintorni: il giro del mondo in 250 scatti



A Modena un evento per festeggiare i 10 anni della Fondazione Fotografia

di PAOLA NALDI



11 m

Giro del mondo in 250 opere, tra video e fotografie, dal Nord al Sud, dietro alle quinte della politica e in prima linea nei conflitti, raccogliendo le emozioni che regala alla natura e mappando i volti della più varia umanità. È uno straordinario viaggio ai confini di emozioni e nei meandri della bellezza la mostra "10 years old" aperta dall'11 marzo al Foro Boario di Modena, per festeggiare i 10 della Fondazione Fotografia, nata per gestire, valorizzare e implementare la collezione della Fondazione Cassa di Risparmio di M. L'evento ricostruisce la genesi della raccolta, curata da Filippo Maggia, che ora conta 1200 lavori, su supporti diversi, realizzati da italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse.

Una mostra celebra i 10 anni della Fondazione Fotografia Modena



Condividi

[Slideshow](#)

8 di 21

Mauro Restiffe

"Dieci anni sono trascorsi dalla nascita della Fondazione Fotografia Modena, un progetto culturale interamente inteso all'immagine". E come celebrare questo anniversario se non con una mostra? Dall'11 marzo al 30 aprile va in scena al Foro Boario di Modena la mostra "10 years old: una rassegna della collezione di fotografia e video contemporanei della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, un patrimonio di oltre 1200 opere. Saranno quindi esposti alcuni gioielli tratti dalle due raccolte, quella italiana e quella internazionale, a cominciare da quelli di quegli anni dal loro primo ingresso in collezione: 250 opere di 95 autori, tra i quali Anselm Adams, Nobuyoshi Araki, Diane Arbus, Richard Avedon, Berenice Abbott, Walter Chappell, Sam Durrant, Robert Frank, Basil Goldblatt, Pier Luigi Corbelli, Massimo Sestini, Paolo Pellegrin, Dorothea Lange, Garry Winogrand, Paul Caponigro, Edward Weston, Ansel Adams e Garry Winogrand. Il percorso è curato da Filippo Maggia, direttore della Fondazione, e si articola in due sezioni: la prima, intitolata "10 years old", è dedicata alle opere realizzate da artisti italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse. La seconda, intitolata "10 years old", è dedicata alle opere realizzate da artisti italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse. La mostra è curata da Filippo Maggia, direttore della Fondazione, e si articola in due sezioni: la prima, intitolata "10 years old", è dedicata alle opere realizzate da artisti italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse. La seconda, intitolata "10 years old", è dedicata alle opere realizzate da artisti italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse.

Il direttore è stato affiancato da Chiara Dall'Olio nel difficile compito di raccontare questo straordinario viaggio ai confini di emozioni e nei meandri della bellezza, affiancato da una precisa attività di formazione e promozione dei giovani. Il risultato è una mostra di 250 opere, tra i quali Anselm Adams, Nobuyoshi Araki, Diane Arbus, Richard Avedon, Berenice Abbott, Walter Chappell, Sam Durrant, Robert Frank, Basil Goldblatt, Pier Luigi Corbelli, Massimo Sestini, Paolo Pellegrin, Dorothea Lange, Garry Winogrand, Paul Caponigro, Edward Weston, Ansel Adams e Garry Winogrand. Il percorso è curato da Filippo Maggia, direttore della Fondazione, e si articola in due sezioni: la prima, intitolata "10 years old", è dedicata alle opere realizzate da artisti italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse. La seconda, intitolata "10 years old", è dedicata alle opere realizzate da artisti italiani e stranieri, tra grandi maestri e nuove promesse.

espositivo si completa poi con le opere di cinque artisti italiani under 40, selezionati attraverso Wolfgang Tillmans, Arno Weiss, Edw
 Fondazione Fotografia: Leonardo Cannistrà, Irene Fenara, Gianni Ferrero Merlino, Guido Nosa, Westmarca, Fag, Mirogrand, accanto

italiani Olivo Barbieri, Gabriele Basi
 Franco Fontana, Luigi Ghirri, Mimm
 Jodice, Walter Niedermayr". Ecco u
 assaggio

INAUGURAZIONI

Studio Cenacchi

Via Santo Stefano 63

Sabato 11 marzo alle ore 18

Tempera – Giorgio Zucchini

Forni

via Farini 26/f

sabato 11 marzo alle ore 18

Gianluca Pollini – Profili di Luce

Fino al 30 marzo

Torri dell'Acqua

Via Benni 1, Budrio (Bo)

Sabato 11 marzo ore 18

Sergio Frascari - IN contro LUCE

Fino al 2 aprile

Museo delle Figurine

Palazzo Santa Margherita

corso Canalgrande 103, Modena

Sabato 11 marzo alle ore 16

Parimpampùm. Le bambine magiche nelle figurine

Fino al 16 luglio

IN CORSO

Manica Lunga di Palazzo d'Accursio

piazza Maggiore 6

Sheroos - Federico Borella

Fino al 15 marzo

Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

via delle Donzelle 2

Oltreprima

Fino al 15 aprile

Pinacoteca Nazionale

via Belle Arti 56

Sessanta/Ottanta – La grafica della collezione di Luciana Tabarroni

Fino al 17 aprile

Museo Medievale

Via Manzoni 4

Martino Genchi – Raccogli la cosa nell'occhio

Fino al 26 marzo

Museo internazionale e biblioteca della musica

Strada Maggiore 34

Marco Di Giovanni – Orizzonte degli eventi

Fino al 12 marzo

Casa Morandi

Via Fondazza 36

Grigio Lieve - Valentina Ornaghi e Claudio Prestinari

Fino al 12 marzo

Mambo

Via Don Minzoni 14

Jonas Burgert – Lotsucht – Scandaglodipendenza

Fino al 17 aprile

Museo Morandi

via Don Minzoni 14

Attualità Morandi. Opere donate al museo dal 1999 ad oggi

Fino al 19 marzo